

মকল খাইতে মাংস ওণীয় করিব  
 দুগ্ধ করিলে পাঁজে যে হয় হইব ।  
 হেন কালে শৃগাল করিয়া জোড় করে  
 নীত ফুটাইয়া কহে সভার গোচরে ।  
 দেখ দৈব যোগে আজি পড়িল হরিন  
 মাংস শৃঙ্গ করি আজি পিতলোক দিন ।  
 দ্বান করি শুচি হৈয়া মতে আইসে গিয়া  
 ততক্ষণ মণ আজি রাখিব জাগিয়া ।  
 বুদ্ধিযুক্ত শৃগালে মতে ঘুক্তি ধরে  
 উত্থানে গেল মতে দ্বান করিবারে ।  
 সভা হৈতে জোড় সিংহ বনিষ্ট বিশেষে  
 গিয়া দ্বান করি আইল চম্বুর নিমিষে ।  
 দ্বান করি অসি সিংহ দেখয়ে জম্বুকে  
 অত্যন্ত বিরসে বসি আছে ছুঁট মখে ।

মিঃ হ বলে মাথা কেনে বিরম বদন  
 শ্রান করি আইম মাঃ ম করিব ভক্ষণ ।  
 শৃগাল কহিল মাথা কি কহিব কথা  
 মুষিকের চবনে জন্মিত বড় ব্যথা ।  
 ঘাঘনে আঁগনে গীলে শ্রান করিবারে  
 কুবচন বলে যে কহিতে লজ্জা করে ।  
 মহাবলি মিঃ হ বলি বলে সম্বজন  
 আমি মাইল মৃগ তাহা করিবে ভক্ষণ ।  
 মিঃ হ বলে হেন বাক্য মহে কার পুনে  
 কোন জার মুষা হেন বলয়ে বচনে ।  
 না মাঁইব মাঃ ম আমি মাঃ ক আপনি  
 নিজ বীণ্য বলে মৃগ বীরিব এখনি ।  
 হেন বাক্য বলে তার মুখ তা ছাইব  
 আপন আর্জিত হৈতে শঙ্কনে মাঁইব ।

ও বলি গোল মিঃ হ গহন কাননে  
 দান করি ব্যাধি তবে আইল তখনে।  
 আস্তে আস্তে কহে শিবা কহ পুণ্য মায়া  
 ভাগিন্দ্ৰ তোমারে মিঃ হ না পাইল দেখা।  
 ততাত্ত তোমারে কোবি হইয়াছে তাইরি  
 নাহি জানি কি কহিলে কিবা সঘাচারি।  
 এখানে গেলেন তেঁহো তোমা বিরবারে।  
 আমারে বলিল তেঁহো না বলিহ তারে।  
 চিরকাল মায়া তুমি না বলি কেমনে  
 বুদ্ধি করহ কার্য্য যেরা লয় মনে।  
 তেঁকে শুনিয়া ব্যাধি পুণ্যাল বচন  
 হৃদয়ে বিস্মিত হইয়া ভাবে মনে মনে।  
 নাহি তারি কোন দোষ করিল তাহারে  
 কোবি হইয়াছেন পাছে না বুঝি আমারো।

প্রথম থাকিলে হবে দেখিয়ে পুষ্টি  
 স্থান তেয়ানিয়া যাব কি কথি বিবাদ ।  
 এত বলি বাঘ পুবেশিন ঘোর বনে  
 কতক্ষণে মুষিক আইল সেই স্থানে ।  
 মুষিক দেখিয়া শিবা জড়িল কন্দন  
 আইসহ সখা ভোমা করি আলিঙ্গন ।  
 সখা হেন নকুল তার হৈল কুমতি  
 ছাড়িত নাহিল পূর্ব আশ্রয় পুষ্টি ।  
 আচম্বিতে মন মগ্ন হৈল তার দেখা  
 যুদ্ধে হারি তার মগ্ন হৈল তার সখা  
 স্থান করি স্থানে আইল দুই জনে  
 মগ্নেরে না দিল মাৎস করিতে ভঞ্জে ।  
 পঞ্চজন মিলিয়া মারিল (যা) মৃগী  
 এখন আনিল নকুল আর ভাণ ।



সখা না পাইল ভাগি নকুল কুপিল  
 তোমারে বিরিয়া আইতে নকুল বলিল ।  
 দুই জন মেলি গেল তোমা যুজিবারে  
 এথা আইলে বিরিহ বলিয়া গেল মোরে ।  
 এত শুনি মমিনের ওড়িল পরান  
 অতি শীঘ্র পালাইয়া গেল অন্য স্থান ।  
 হেনকালে নকুল আনিয়া ওপনিড  
 নকুল শঙ্কিল দেখে মহা ক্রোধিত ।  
 সিংহ হৈয়া তিন জন করিল সন্মর  
 যুদ্ধেতে হারিয়া মোরে গেল বনান্তর ।  
 তার শক্তি থাকিলে আনিয়া কর রণ  
 নহিলে পালাই তুমি লইয়া গীবন ।  
 মহাজে নকুল অদু শিবা বলবান  
 বিনা ঘৃহে পালাইয়া গেল অন্য স্থান ।

হেন মতে চারি যুদ্ধি চারি জনে কৈল  
 যুদ্ধে সভা জিনি মৃগী আননি থাইল।  
 কলিক বলিল রাজা কর অবধানে  
 এমত করিলে রাজা পুত্রগণ জিনি।  
 বলিঞ যুদ্ধেতে যিনি অনুমান বলে  
 লুপ্ত জনে বিন দিয়া মারিবেক জনে।  
 শত্রুরে পাইলে রাজা কভু না জাতিব  
 বিশ্বাস করিয়া রাজা শত্রুরে মারিব।  
 জানিব যে শত্রু মোর পুত্রের বড়ি  
 দিব্য করি আনাইয়া তথাপিহ মারি।  
 বিশ্বাসিয়া দিব্য করি মারি শত্রু মর  
 নাহিক ইহাতে পাপ কহিল ভাগব।  
 শত্রুরে পালন করি করিয়া বিশ্বাস  
 মচরি অনিলে যেন গজরি বিনাশ।

এ সব সুখিয়া রাজা করহ ওপায়  
 এখানে না কৈলে রাজা দুঃখ পাবে রায়  
 এত বলি কলিক চলিল নিত দ্বার  
 চিন্তিতে লাগিল মনে অন্ধ নরবর ।  
 পুণ্য কথা তুরথের শুনিলে পবিত্র  
 কাশীদাস দেবে কহে অদ্ভুত চরিত্র।

যুধিষ্ঠির যুবরাজ সখি সববর্জন  
 স্থানে বিচার করায় পুজাগণ।  
 কীমঙ্গল যুধিষ্ঠির দয়ার সাগর  
 পুণ্য ভাবে দেখে রাজা যৎসের কিকর ।  
 যুধিষ্ঠির রাজা হৈল সব থাকি সখে  
 রাজার নন্দন রাজ্য সমুদে তাহাকে ।

ଭୀଷ ରାଜା ନା ହଇଲ ମତୋର କାନ୍ଦନ  
 ସୁତରାଈ ନା ପାହିଲ ଅଳ୍ପ ଦିନୟନ ।  
 ମୁଣ୍ଡେ ଯେତେ ହଇଲ ରାଜା ମାତୁ ମହାଶୟ  
 ବିବିଧିତ ଆଜେ ରାଜ ପୁଣ୍ୟ ରାଜା ହୟ ।  
 ବିଶେଷେ ରାଜାର ଯୋଗି ହୟ ଯୁଦ୍ଧି ଶ୍ରେ  
 ମତାବାଦୀ ଜିତେନ୍ଦ୍ରିୟ ମୁରୁଦ୍ଧି ଗଭୀର ।  
 ଚଳଇ ଯାହିରେ ମୁଖା ଆଦିରେ ଯାତକ  
 ଯୁଦ୍ଧିଶ୍ରେ ରାଜା କର କରି ଅଭିଷେକ ।  
 ହାଟିବାଟି ନଗରେ ଚାତରେ ଏହି କଥା  
 ଦୂର୍ଯ୍ୟୋଧିନେ ଶୁଣିଲା ଅନୁଳ ବଡ଼ ବାଧା ।  
 ବିରମ ବଦନେ ଗୋଳ ମିତାର ଗୋଚର  
 ଦେଖିଲା ତନକ ବସିଯାଜେ ଏକେଶ୍ବର ।  
 ମରକତେ ମିତାରେ ବଳୟେ ଦୂର୍ଯ୍ୟୋଧିନ  
 ଅବଦାନ ଶୁଣ ରାଜା ବଳେ ମୁଖାଗିନ ।

অবিস্ময় তোমারে করিল অনাদর  
 পতি ইচ্ছা করে মরে কুন্তির কুমার ।  
 বিতরাসি অন্ধ সেই রাজ যোগ্য নয়  
 ঘৃষিকিরে রাজা কর সে রাজতনয় ।  
 এই মতে বিচার করয়ে সর্ব জন  
 রাজ পুত্র ঘৃষিকির হইবে রাজন ।  
 তাহার নন্দন হইলে সেই হবে রাজা  
 আশা সভাকারে আর না গনিবে পুজা  
 অকারনে এনা এইপর পৃথ্বী তীবি  
 অকারনে এনা যৌর হইল পৃথিবী ।  
 পুত্রের শুনিয়া রাজা এতক বচন  
 হৃদয়ে বাজিল মেল চিহ্নিত রাজন ।  
 কি করিব কি হইব চিন্তে মনেমনে  
 হেন কালে আইল তথা দুষ্ক মন্ত্রিগণে ।

দুঃখামন জন আর সকলি দুঃখতি  
 বিচারিয়া কয় কথা অকরাজ পুতি।  
 পাণ্ডবের ভয় রাজা তবে দূর যায়  
 বাহির করিয়া দেহ করিয়া ওপায়।  
 ক্রনেক চিত্তিয়া বলে অশ্বিকার নন্দন  
 কে মতে বাহির করি পাণ্ডুপুত্রগণ।  
 যখন আছিল পাণ্ডু পৃথিবীতে রাজা  
 সেবকের পুয় হৈয়া করিত মোর পূজা।  
 নামমাত্র রাজা সেই আমি দিলে মায়া  
 নিরবধি সমর্পয়ে যথা সেই পায়।  
 মোর আজ্ঞাবর্তি হইয়া থাকে অনুক্ষণ  
 ভাই হইয়া কার ভাই নহিব এমন।  
 তাহার অধিক হইল তার পুত্রগণ  
 আজ্ঞাবর্তি হৈয়া মোর থাকে অনুক্ষণ।

ইচ্ছা দেব পুণ্য যোরে মেবে ঘূর্ণিষ্টির  
 কোন দোষ দিয়া তারে করিব বাহির ।  
 বিশেষে বলিষ্ট হয় পঞ্চ মহোদর  
 তার অনুগত যত আছেয়ে কিঙ্কর ।  
 নিতু নিতামহ তার পুষিল সভারে  
 কোন শক্তি হয় বল্যে কার করিবারে ।  
 দুয়োবিনে বলে যাহা করিলে পুমান  
 পূর্বের্তে জানিয়া আমি করিল বিধান ।  
 যতরাং মহারতি আছে ভাতৃগণ  
 সবরি করিয়া বন্দ দিয়া বধ বিন ।  
 মেবকগনের পুতি নাহিক বিচার  
 নিষ্ঠায় বৃদ্ধিয়া কন্ম কর আপনার ।  
 লগর বাক্রনা বস্ত দেশের বাহির  
 ভ্রাতৃ মাতৃ মই তথা যাওক ঘূর্ণিষ্টির ।

এথা আমি নিজ রাত্রে সব বস বৈলে  
 এথাতে আমিবে পুনঃ কত দিন গিলে ।  
 বিতর্য্য বলে তুমি বৈনে যে বিচার  
 নিরবধি এই চিত্তে জাগিয়ে আমার ।  
 পাপকর্ম্ম বনি ইহা পুকার না করি  
 ওস্তে রাখি থাকি লোকাচার ভয় করি ।  
 ভীষ্ম দোণ কন বিদুরের বিন্মচিত ।  
 এ কথা স্মিকার না করিবে কদাচিত ।  
 এ চার জনার যদি নহিব স্মিকার  
 কাণ্য সিদ্ধি ইহাবেক কেমন পুকার ।  
 এত শুনি পুনরপি বলে দ্রযোবিন  
 তাহার যেমন ভীষ্ম আমার তেমন ।  
 অশ্বখামা ওকপূত্র যোর অনুগত  
 দোণ কন সহ অশ্বখামার মনত ।



বিদুরে মৰ্ব্বাংশে মেৰা করে পাণ্ডবেৰে  
 হইলে সহজে একা কি কৰিতে পারে ।  
 তুমিত চিত্তহ পিতা ইহাৰ ওপায়  
 পাণ্ডব থাকিতে নিদ্রা নাহিক আশায় ।  
 সুতরাং বলে যদি কৰি বলাৎকার  
 অপংশ ঘুষিবেক মৰল মংসার ।  
 কেমন ওপায় কৰি কৰহ যত্না  
 আপন ইচ্ছায় ঘায় নগর বাকনা ।  
 এত শুনি দুৰ্য্যোধন চলিল মন্তর  
 নানারত্ন লৈয়া গৈল যন্ত্ৰিগন ঘরা  
 এবং দুৰ্য্যোধন লৈয়া বিদিশে রতন  
 ক্রমে বস কৈল সব যন্ত্ৰিগন ।

শিফাইল মন্দিগনে রূপট করিয়া  
 নগর বাকনা'বন্তু ওত্তম বলিয়া ।  
 অনুবৃত্ত কহে মতে মনুখে বিমুখে  
 নগর বাকনা' সম্য নাই ইহ লোকে ।  
 দুর্ঘোষিত দুর্মাতি পাইয়া মন্দিগনে  
 সেই মাত বলিতে লাগিল অনুক্ষণে ।  
 কত দিনে হৈল শিবরাত্রি চতুর্দশী  
 রাতার নিকটে সব মন্দিগন আসি ।  
 নগর বাকনা'বন্তু খুন্সফে গনি  
 পুত্ৰাফে বৈসেন তথা দেব শূলপানি ।  
 আর মন্দি বলে মে জগিত মনোরম  
 নগর বাকনা'বন্তু ভুবনে ওত্তম ।  
 আর মন্দি বলে তার লাহিক ভুলনা  
 অমর কিন্নর তথা হয় সর্বকল্যাণ ।

হেন মতে মন্ত্ৰীগণ বলিতে বচন  
 বিধির লিখন কৰ্ম না যায় থাওন ।  
 চুখিছির বলে যদি পূণ্যক্ষেত্ৰবর  
 দেখিব' বাঁকনা'বলু কেমন নগর ।  
 এত শুনি বিতৰ্কে আনন্দিত মন  
 হৃদয়ে কপট মুখে অমৃত বচন ।  
 ইচ্ছা যদি হৈল তথা কৰিতে বিহার  
 সঙ্গে কৰি লৈয়া যাঁহ কত পরিবার ।  
 জননী সহিত তথা পঞ্চ সহোদর  
 যথা সুখে বিহরহ বাঁকনানগর ।  
 বিন রক্ত সঙ্গে লৈহ যেই মনে লয়  
 কত দিন কটাই আসহ নিজালয় ।  
 এত যদি বিতৰ্কি বলে বারেবার  
 স্বীকার করিবা রাজা বর্মের কুমার ।

দেখিবারে ইচ্ছামাত্র হইল আমার  
 এখানে ঘাইতে বলে সহ পরিবার ।  
 বিতরাঞ্চ আজি বহে বিমোরনন্দন  
 যেই আজি করে তাহা না করে লঙ্ঘন ।  
 ঘাইব বাঁকনাবন্তু কৈল অঙ্গিকার  
 বিতরাঞ্চ চরণে করিল নমস্কার ।  
 বিজ মন্দিগনে তবে করিয়া সন্ধ্যাম ।  
 যুধিষ্ঠির রাজা গেল জননীর পাশ ।  
 দেখি দুর্যোধিন হৈল হরিষ অনুর  
 পুরোচন মন্দি বলি আকিল মন্তর ।  
 জাতিতে তবন দুর্যোধিনের বিশ্বাস  
 একান্তে আনিয়া তারে কহে যদুভাষ ।  
 তোমার সমান নাহি মন্দির ভিতরে  
 পরম বিশ্বাস তেঁই আনিলে ভোমারে ।

ভোমার সহিত আমি করিতে বিচার  
 অন্য জন মাঝে ইহা না হয় বিচার  
 নগর বাকলাবন্ত পাণ্ডুবুঞ ঘায়  
 পাণ্ডব না ঘাইতে আগে ঘাইবে তথায়  
 খচর-সঙ্কোচ রথে করি আরোহণ  
 অতিশীঘ্র গতি তথ্য করহ গমন ।  
 শুভম করিয়া স্থল করিয়া আনয়  
 অগ্নি গৃহ বিরচিবে যেন ব্যস্ত নয় ।  
 স্তম্ভ বিরচিয়া তাথে পুৰাইবে ঘূতে  
 স্মরণ নিযোজিয়া গৃহ করিবে রচিতো ।  
 মাঝে দিবাবাস ঘূতে পূর্ণ করি  
 যেন মতে অগ্নি দিলে নিবারিতে নারি  
 এ মত রচিবে কেহ লক্ষিতে না পারে  
 লানীতিন্ন বিরচিবে লোক মনোহরে ।

জৌগুহ যেতিয়া করিবে অম্বদর  
 মনু বিরচিয়া অম্ব রাখিবে ভিতর ।  
 জৌগুহ হৈতে কদাচিত হয় ত্রাণ  
 অম্বগুহে অম্ববাজি হারায়ে পরান ।  
 তার চতুর্দিশে তবে গুদিকে গভীর  
 লাঞ্জে যেন পাঁর নহে বুকোঁদর বীর ।  
 সময় বুঝিয়া অগ্নি দিবে জৌগুহে  
 একত্র থাকিবে তবে সমস্ত সময়ে ।  
 তুরিতে চলিয়া যাই না কর বিলম্ব  
 শীঘ্রগতি কর গিয়া গুহের আরম্ভ ।  
 দুর্ঘোবিন আজ পাছিয়া মন্দি পুরোঁচন  
 বাহন ঘড়িল রথে পবনগমন ।  
 ফেনেকে পাইল গিয়া বাকুনাংগর  
 গুহ বিরচিতে নিযোজিল নিশাচর ।

যেমত করিয়া কহিলেন দুর্যোধন  
 ততোধিক গৃহ বিরচিল পুরোচন ।  
 ভ্রাতৃ সহ যুধিষ্ঠির সহিত জননী  
 সব বৃদ্ধগণ গেল যাগিতে শ্রোতনি ।  
 বাহ্লিক গোপেয় দুইন কন মোঘদত্ত  
 গান্ধারি সহিত গৃহে স্ত্রীগণ যত ।  
 একে সভাকারে করিয়া বিদায়  
 পুরোহিত বিনুগনে পুনমিল রায় ।  
 পাণ্ডবের মিলন দেখিয়া দ্বিজগণ  
 বিতরাঞ্চ নিম্নে বস করিয়া গজ্ঞান ।  
 দুষ্ক বুদ্বি বিতরাঞ্চ করিল কুযতি  
 তিকারনে হেন কৰ্ম করিছে অনিতি ।  
 সভাবুদ্ধি বিমর্শন পাণ্ডুপুত্রগণ  
 কহির করিয়া দেয় দুষ্ক দুর্যোধন ।

হেন জাঁর নগরে রহিতে না জুয়ায়  
 যথা যাবে যুধিষ্ঠির যাইব তথায় ।  
 ব্রিতরাষ্ট্র করে যেন হেন দুরাচার  
 কেমনে করয়ে ইহা গঙ্গার কুমার ।  
 তার। মতে মহিলেক মতে দুষ্ক চিত্ত  
 আশা সব না সহিব যাইব নিশ্চিত ।  
 এত বলি দ্বিজগণ চলিল সংহতি  
 পুত্রদার। পরিবার লইয়া যান গতি ।  
 আগুসরি বিদুর গেলেন কত দূরে  
 যুধিষ্ঠিরে কহিলেন শ্রদ্ধ ভাষাচারে ।  
 বাক্যাবল্লেবে যাই পঞ্চ মহাদেবে  
 মাঝবানে থাকিবে আছুয়ে ততঃ  
 সজনি অন্তরু যেই শীতলের রিপু ।  
 তাহে মাঝবানেতে রাখিবে সর্বদা ।



এত বলি বিদুর করিল আনন্দ  
 সেই বসে শিরে বসি করিল চুম্বন ।  
 নয়নের নোর স্বারে ভাষে গদগদে  
 যুষ্টিরি পঞ্চ ভাই পুনমিল পদে ।  
 বাহুড়িয়া বিদুর চলিল নিতালয়  
 বাহুড়ি চলিল পঞ্চ পাণ্ডব উনয় ।  
 প্রবেশ করিল দীপ্য নগর ভিতর  
 আগুনি নিল ঘত নগরের নর ।  
 হেনকালে পুরোচন কৈল নমস্কার  
 হ্রিষ্ণু হইয়া যেন রাজ ব্যবহার ।  
 করজোড় করি দুষ্ঠ পুরোচন কহে  
 প্রাণ রক্ষিবে যেন চন নিজ গৃহে ।  
 পূর্বের ইহা শুনি আজ পুরী নির্মান  
 যাতাইব । দিবসে রাজগণ স্থান ।

তোমার গমন শুনি করিল মগুন  
 বিলম্ব না কর তুমি দিন শুভক্ষণ ।  
 এত শুনি ছুট হৈলা পশু মহোদর  
 জননী সহিত গিয়া পুবেশিল ঘর ।  
 বিচিত্র নির্মাণ ঘর লোক মন যোছে  
 দেখি আনন্দিত হৈল বর্মের তনয়ে ।  
 তবে কতক্ষণে পুরী করি নিরীক্ষণ  
 ভীমে দেখি ঘূষিষ্টির বলিল তখন ।  
 গৃহের পরিষ্কা দেখি লহ বৃকোদর  
 যোর মনে বিশ্বাস না হয় এই ঘর ।  
 তবে বৃকোদর ঘরের লইল আশ্রয়  
 আনিল আশ্রানে অণু ঘূষের নির্মণ ।  
 আন্তে ব্যস্তে বৃকোদর কহে ঘূষিষ্টিরে  
 অৌদত সন্ধিয়া তৈল গন্ধ পাই নরো ।

পুত্ৰক্ষে অগ্নির ঘর ইথে নাহি আন  
 আশা সভা দহিবারে করেছে নির্মাণ।  
 পথেতে দেখিল যত অনুচরগণ।  
 এই সব দুব্য আন্যা ছিল অনুক্ষণ।  
 যুষ্টিধির বলেন এখানে শ্রাস্তী পাইল  
 আশিতে, জবনভাষে বিদূর বলিল।  
 বিশ্বাস করিয়া আমি এ গৃহে রহিলে  
 সভাই থাকিবে যদি নিদ্রার বিভোলে।  
 তখন অনল ইথে দিবে পুরোচন।  
 হেন বুঝি করিয়াছে দুষ্ক দুর্ঘোবন।  
 ভীষ বলে এই যদি অনলের ঘর  
 শূন্যনি ঘাই তু হস্তিনানগর।  
 যুষ্টিধির বলেন এই নহে এ বিচার।  
 এই কথা শুনে তবে হইব পুটার।

দূর্য্যোদিন বিচার করিব নিজ চিত্তে  
 নিষ্ঠায়ে আমার কীৰ্ত্তি হইল বিদিতো।  
 মৈন্যগণ আজি দুষ্ট করিবেক রণ  
 তার হাতে মৰব মৈন্য মৰব রক্ত বিন।  
 কি কায বিবাদে ভাই না যাব তথায়  
 নিষ্ঠূন নিমৈন্য আশি নাহিক সহায়।  
 মাৰবীন হইয়া এই গৃহেতে বঞ্চিত  
 আমরা জানিল হালি কেহ না বলিব।  
 পঞ্চ ভাই একত্রে না রহিব বিভোনে  
 এথা হইতে পলাইব কত দিন গিলে।  
 অনুক্ষণ মৃগিয়া করিব পঞ্চ জন  
 পথ ঘাট জাত হব বন উপদ্রব।  
 সব জাত হইলে ইহা কেহ নাহি জানে  
 ছেন মত বিচারে রহিল জয় জেনে।

এখায় আকুল চিত্ত বিদুর স্মৃতি  
 নিরন্তর অনুশোচনা পাণ্ডবের পুতি ।  
 কিমতে বাহির হব জোগুহ হৈতে  
 নিশ্চয় ঘাইবে কেহ না পারে লক্ষিতে ।  
 বিচারিয়া বিদুর করিল অনুমান  
 যনক আনিল যে আনে সুভদ্রা নির্মান ॥  
 যনক সুখি বড় বিদুরে বিশ্বাস  
 অকল কহিয়া পাঠাইল বিনয় পাম ।  
 যনক করিল যশস্কিরে নমস্কার  
 শিরে কহে বিদুরের সমাচার ।  
 বিদুর পাঠাইল আঁমা তোমার মদনে  
 ছবি যনিবারে আমি বড় বিচক্ষণে ।  
 একান্তে কহিল মোরে তাকি নিজ পামে  
 প্রেমবিন নেক বলি না যায়ে বিশ্বাসে ॥

ভয়ির কারনে চিহ্ন করিল আঁমারে  
 আঁমিতে কি দ্বন্দ্ব ভাষা কহিল ভোঁমারে  
 শ্রুতি যুগিষ্ঠির তবে করিল আশ্রাম  
 জানিল ভোঁমারে আমি পরম বিশ্বাম ।  
 বিদুরের পুত্র তুমি তেঁই পাঠাইল  
 বিদুর সন্মান করি ভোঁমারে জানিল ।  
 আমা সভা ভাণ্যে তুমি হৈলা ওপনিড  
 অবধানে দেখা দুষ্ক কৌরব পুত্র ।  
 মোন ভৌদ্র বাঁম মঞ্জুরি রচিত  
 যন্ত্রের খিলনি করি গৃহ চতুর্ভিত ।  
 তবে চতুর্দিকে গন্ত গভীর বিস্তার  
 অক্ষৌহিনী বলে পুরোচন দ্বার  
 এই রিতে পড়িয়াছি বিপদ বজ্র  
 উপায় করিয়া মুক্ত কর জয়

ଲୋକେ ଯେନ ନାହିଁ ତା'ନେ ମର ବିବରଣ  
 ହେନ ବୁଦ୍ଧି କର ତୁମି ହୋଇ ବିଚକ୍ଷଣ ।  
 ଶୁନିଯା ଧନକ ତବେ ବାଲି ଓଷ୍ଠର  
 ଧୁନ୍ଦିତେ ନାଗିନ ଗର୍ଭ ଗୃହର ଭିତର ।  
 ଶୁଳକ୍ଷେର ଯୁଦ୍ଧେ ଦିଲ କମ୍ପାଟ ଓଷ୍ଠ  
 ଓଷ୍ଠେ ମୃତ୍ୟୁ ଦିଆ ଶୂଳ ହୁଅ ମୟ ।  
 ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗେ ଛିଲ ଗର୍ଭ ଗହନ ଗଭୀର  
 ଉତ୍ତୋଷିକ ଉଦ୍ଧାୟ ଧନିଲ ମହାବୀର ।  
 ଗମ୍ଭୀରୀର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଧନକ ଧନି ଗୋଳ  
 ମନ୍ଥନ କରିଯା କାଞ୍ଚା ଆମି ନିବେଦିଲ ।  
 ଶୁନିଯା ହରିଷ ଚିତ୍ତା ମହାମହୋଦର  
 ଧୁନ୍ଦିତେ ଧନକ ବାଲି ନିଜ ଘର ।  
 ଧନରାଜି କହେ ଧନ ବିଦୁର ବଚନ  
 ଧନରାଜି କହେ ଧନ ଦିବେ ପୁରୋଚନ ।

ମାବସୀନ ହୁଏନା ଧାନ୍ଧିବେ ମହୁଜନ  
 ଏତ ବଳି ଧନକ ଚଳିଲ ଉତ୍କଳ ।  
 ଏହି କଥାୟ ଉପାୟ ରହିଲ ମହୁଜନ  
 ମୃଗୟା କରିଯା ଭୁମେ ବନ ଓମବନ ।  
 ବହୁ ମରକତ ଚୌକି ହେ କରିଲ ନିବାସ  
 ପୁରୋଚନ ବିରାଜିଲ ହୁଏଲ ବିଶ୍ଵାସ ।  
 ପୁରୋଚନ ମନ ବୁଦ୍ଧି ବିଶ୍ଵେର ନନ୍ଦନ  
 ଭାଈଗନେ ଆନିୟା ବଳିଲ ଉତ୍କଳ ।  
 ଆମା ମତା ବିଶ୍ଵାସ ଜାଣିଲ ପୁରୋଚନ  
 ମାବସୀନ ହୁଏନା ଧାନ୍ଧିବେ ମହୁଜନ ।  
 ଆଜି ରାତ୍ରେ ଅଗ୍ନି ଦିବେ ବୁଦ୍ଧିଲ ସୀରନେ  
 ବିଦୁରେର କଥା ଭାଈ ଭାବିତ ମେମନେ ।  
 ଭୀଷ ବଳେ ଦିବସେ କୁରିତ ନାରେ ବଳ  
 ବ୍ରାତ୍ରି ହେଲେ ପାଞ୍ଚେ ଦୁଃଖ ଆମନାସ ହେଲା ।



কুন্ডিদেবী শুনিয়া বলিল পুণ্ড্রগণে  
 পানাইলে কোথায় ভূমিরে বনে বনে ।  
 ভান মতে কর আজি বাঞ্ছন ভোজন  
 ক্ষুধিত বিদ্রোহে তোষ দিয়া বশদান ।  
 জনীর আত্মায় আনিল দ্বিজগণ  
 কুন্ডিদেবী করাইল বাঞ্ছন ভোজন ।  
 ভোজন করিয়া দ্বিজগণ সর্বজন  
 অন্ত হেতু আইল যতেক দুষ্টগণ ।  
 পঞ্চপুত্রমহ এক নিশাদ রণিনী  
 অন্ত হেতু আইল যথা কুন্ডিকুরাণী ।  
 পুণ্ড্রগণ দেখি আরে কুন্ডি জিজ্ঞাসিল  
 যাবন দুঃখের কথা নিশাদ কহিল ।

তাহার দুঃখেতে কুন্ড হইল দুঃখিত  
 তথাই রহিল যনে পাইয়া পিরিত ।  
 দিনকর অস্ত গোল নিশি পুবেশিল  
 যথা স্থানে সর্বলোক শয়ন করিল ।  
 পরিবার সহ গৃহে শুইল পুরোচন  
 কত রাত্রে হৈল তরে নিদ্রা অচেতন ।  
 বৃকোদরে আজ্ঞা দিল বীমোর নন্দন  
 পুরোচন দ্বারে অগ্নি দেহ এইক্ষণ ।  
 বৃকোদর পুরোচন দ্বারে অগ্নি দিল  
 অগ্নি দিয়া মাতৃসহ গতে পুবেশিল ।  
 অন্য গৃহে জোগৃহে দিয়া প্রভাশন  
 সুলপে পুবেশ কৈল পবন নন্দন ।  
 মাতৃসহ পঞ্চভাই অতি শীঘ্র ফল  
 এথা জোগৃহে দোর হইল অনন্তর

আশ্রিত পাইয়া শঙ্ক গায়ে বাসীগিন  
 জল লইয়া চতুর্দিকে বীয়ে সর্বজন ।  
 নিকটে যাইতে শক্তি নাহিল কাহার  
 চতুর্দিকে ভূমে লোক করে হাহাকার ।  
 সৌদত তৈলীক চতুর্দিকে পাইল  
 জৌগ্ৰহ বলিয়া লোকেতে জাত হইল ।  
 দুষ্ক বৃতরাষ্ট কম্ব কৈল দুরাচার  
 কপটে দহিল পক্ষ পাণ্ডুর কুমার ।  
 বর্মশীল পক্ষ ভাই বিনা অপরাধি  
 সত্যবাদী তিতেন্দ্রিয় সর্বজন নিষি ।  
 তবে সবে জানিল পুতিল পুরোচন  
 জাপা বলিয়া বলায়ে সর্বজন ।  
 নিদ্রুঘী আনর হিমা করে ঘেই জন  
 ইতপ শাস্তি তারে দেন ভগবান ।

ଏତ ବଳି କାଁଦେ ସତ ନଗରର ଲୋକ  
 ମାତ୍ରବେର ଶୁଣ ଶ୍ରୀମତ୍ତରି କରେ ବନ୍ଧ ଶେଷ ।  
 ଜନନୀ ମହିତ ଏଥା ମାତ୍ର ନନ୍ଦନ  
 ମୁନନ୍ଦି ବାହର ହେବା ପ୍ରବେଶିଲ ବନ ।  
 ଘୋର ଅନ୍ଧକାର ନିର୍ମଳ ଗହନ କାନନ  
 ଲତା ବୃକ୍ଷ କଣ୍ଠକେତେ ଘାୟ ଉୟ ଜନ ।  
 ରାଜାର କୁମାର ମଧ୍ୟ ରାଜାର ଗୃହିଣୀ  
 ତାହେ ଅନ୍ଧକାର ନିର୍ମଳ ପଥ ନାହିଁ ଜାନି ।  
 ଚଳିତେ ନା ମାରେ କୁନ୍ତ ବୀର୍ଯ୍ୟ ଧୁବିଚ୍ଛିନ୍ନ  
 ବିନୟ ମାଦୁ ପୁତ୍ର କମଳ ଶରୀର ।  
 କତ ଦୂର ଯାଏ କୁନ୍ତ ପାଞ୍ଚେ ଅଞ୍ଚେତନେ  
 ଶୀଘ୍ର ଗତି ଯାହିତେ ନା ମାରେ ମଞ୍ଚେତନେ ।  
 ତବେ ବୁକୋଦୁର ନିଳ ଯାହା କାନ୍ଦେ କରି  
 ଦୁଇ କାନ୍ଦେ ମାଦୁପୁତ୍ର ହସ୍ତେ ଯୋଗା ଯି ।

জায়গেগো যায় ভীম লৈয়া পঞ্চজনে  
 বৃক্ষশীলা চূর্ণ হয় ভীমের চরনে ।  
 অতি শীঘ্র গতি যায় ভীম মহাবীর  
 নিশিযোগে ওত্তরিল জাহ্নবীর তীর ।  
 গভীর গঙ্গার জল অতি মে বিস্তার  
 দেখি হৈল চিত্তিত কেমনে হর পার ।  
 চিত্তিত ভোজের পুষ্টি পঞ্চমহোদর  
 গঙ্গাজল পরিমাণ করে বৃকোদর ।  
 হেন কালে দিবা এক আইল তরনি  
 পবন গমন তাহে শোভে পতাকিনি ।  
 নৌকায় কৈবর্ত বিদুরের অনুচর  
 না আনিয়া পঞ্চজাই চিত্তিত অস্তর ।  
 দূরে থাকি কৈবর্ত করিল নমস্কার  
 করিতে লক্ষিণ বিদুরের সমাচার ।

আঁমারে পাঠাইয়া দিল পরম ঘটনে  
 তোমা সভা পার করিবারে নৌকা মনে  
 অবস্থামি নহি আমি বিদুরের জন  
 মন্ধিতে আঁমারে পাঠাইল তেঁকারন  
 যখন আইস সভে বাঞ্ছানগর  
 স্নেহে ভাষে তোমা'রে সে কহিল ওত্তর  
 যা'হে জনা তা'হে ভক্ষ শীতল বিনাশে  
 ইহার আঁজয়ে ভয় যা'হ এই দেশে  
 এই চিহ্ন বলে যো'রে আমিবার কালে  
 পাঠাইল পার করিবারে গঙ্গাজলে  
 তাহার বচন শ্রুতি বিশ্বাস জন্মিল  
 জয় জন গিয়া নৌকা আরোহন কৈল  
 চানহিল নৌকা তবে পবন গমনে  
 পুনরুপি কহে দাম বিদুর বচনে

বিদুর বলিল এই ককণা বচন  
 এথা থাকি শিরে দ্বান করি আলিঙ্গন ।  
 কত কাল অজাত বসুহ কোন স্থানে  
 দুঃখ ক্লেশ সহি কর কালের হরনে ।  
 এই কথা কহিতে হইল গঙ্গাপার  
 মাতৃ সহ কুলে ওঠে পাণ্ডুর কুমার ।  
 কৈবর্ত চাহিয়া বলে বিম্বের নন্দন  
 বিদুরে কহিবে গিয়া মোর নিবেদন ।  
 বিশম পুমান্ হৈতে এবে হৈলাম পার  
 তোমা হৈতে পাণ্ডবের বন্ধু নাহি আর ।  
 তোমার ওপায় হৈতে রহিল অধিক  
 ভাগ্য পুণ্য হইলে হইবে দরশন ।  
 এত বলি কৈবর্তের করিল মেলানি  
 কহিতে পদে পদে কৈল পুভাত রতনি ।

গঙ্গার দক্ষিণ তটে পাণ্ডব চলিল  
 ওস্তরিনি বাহি নৌকা খীবর দেশে গেল  
 এখানে পুড়তি হইল নগরের লোক  
 অগ্নি নিকটে আসিয়া করে শোক ।  
 জল দিয়া নিবর্তিল যে ছিল অনল  
 ভস্ম ওকটিয়া সমুদ্রে নিরক্ষে মকল ।  
 দ্বার মবো দেখিল পুড়িল পুরোচন  
 তাহার সুহৃদ যত ভাই বন্ধুগণ ।  
 অশ্রুগাহে পুড়িল এখা যত অশ্রু ধীরি  
 পুত্রে কে ভস্ম দেখিল বিচারি ।  
 অগ্নিহুদ্বারে তবে গেল উত্থল  
 দখিল অনলে দগ্ধ হৈছে জয় জন ।  
 দেখিয়া মকল লোক হাহাকার করে  
 গজগতি দিয়া বুলে হ্রমির গুণে ।



এই পুকার তিন ভাই মাদ্রীর নন্দন  
 নিরংকিয়া সর্বলোক করয়ে কন্দন ।  
 এই কন্ম করিল পানিধ দুয়োবিন  
 জোগাই করিতে পাঠাইল পুরোচন ।  
 দুষ্ক বুদ্ধি বিতরাঞ্চ মেহ ইহা জানে  
 কপট করিয়া দগ্ধ কৈল পুণ্ড্রগনে ।  
 একনে আমরা সর্ব করি এই কায  
 লোক পাঠাইয়া দেহ হস্তিনার মাঝে ।  
 বিতরাঞ্চে বল না করিহ কিছু ভয় ;  
 মনোবাঞ্ছা পূর্ণ তোর হৈল দুরাশয় ।  
 হস্তিনাগারে দূত গেল শীঘ্র গাত  
 আনাইল সমাচার অন্ধরাজ পুতি ।  
 জোগাই দিলা কুন্ডি পাণ্ডুর নন্দন  
 নিশাযোগে অগ্নি তাহে দিল কোন জন ।

পুণ্যমহ কুন্ডিদেবী হইল দাহন  
 পরিবারমহ দহে হৈল পুরোচন ।  
 এত শুনি বিতরাঞ্চ শোকে অচেতন  
 অনেক নিঃশব্দ হৈয়া করেন ফন্দন ।  
 হাহা কুন্ডি যুধিষ্ঠির ভীষ্ম বিনোয়  
 হাহা মহদেব আর নকুল দুজয় ।  
 আজি মে তানিল আমি পাণ্ডুর নিবন  
 ভ্রাতৃশোক পামরিল সভার কারন ।  
 বহুকণি বিলাপ করয়ে অজবর  
 সমাচার হৈল গিয়া পুরীর ভিতর ।  
 গান্ধারী পুভুতি ছিল যত নারীগণ  
 শোকেতে আকুল সবে করয়ে ফন্দন ।  
 ভীষ্ম দুোন কৃপাচার্য্য বাঙ্কিক বিদূর  
 পাণ্ডবের মৃত্যু শুনি শোকেতে অচুত ।

নগরের লোক সব কান্দয়ে শুনিয়া  
 পাণ্ডবের গুন সব বিনায়া বিনায়া ।  
 কেহ তাকে যুধিষ্ঠির কেহ বৃকোদর  
 কেহ বিনয় কেহ মাদুরি কোড়র ।  
 হাহা কুন্তি বলি কেহ করয়ে কন্দন  
 এই মত নগরে কান্দয়ে সবরজন ।  
 তবে বিতরাণ শ্রদ্ধা করিল বিবান  
 ব্রাহ্মণেরে দিল বহু রত্ন বিনুদান ।  
 এখায় পাণ্ডবগণ অতি দুঃখ কেশ  
 হিড়িম্ব অরন্য মৰ্য্যে করিল পুবেশ ।  
 পথশ্রমে আগমন হুবি তৃষ্ণা যত  
 কহিতে লাগিল কুন্তি চাহি পক্ষমুত ।  
 বহু দূর আইলাম অরন্য ভিতর  
 তৃষ্ণায় আইল নাহি চলে কলেবর ।

ঘাইতে না পারি আর বিনা জলপানে  
 কতক্ষণ বিশ্রাম করহ এই স্থানে।  
 এত শুনি ঘূষিষ্ঠির বলিল বচন  
 না জানিয়ে মৈল কিবা জীয়ে পুরোচন।  
 দুষ্ক দুর্ভাগ্যের দুর্ঘোষিনের মন্ত্রণা  
 এই সমাচার পাছে কহে কোন জনা।  
 তবেত সাজিয়ে বল আঁসিবে এখায়  
 কি করিব তবে পুনঃ কহত ওণায়।  
 ভীম বলে নিঃশব্দে থাকত এইখানে  
 তৃপ্ত হৈয়া ঘাইব করিয়া জলপানে।  
 মাতৃমহ চারি ভাই রাখি বটমূলে  
 জল অনুসারে গেল। ভীম মহা বলে।  
 জলচর শব্দ বীর শুনি কত দূরে  
 শব্দ অনুসারে তথা গেল বৃকোদ্ধর।

জলেতে মজিয়া ভীম কৈল মূন পান  
 জল লইবারে ভীম নাহি দেখি মূন ।  
 মূল না পাইয়া ভীম বস্তু ভিজাইল  
 বসনে করিয়া জল লইয়া চলিল ।  
 দুই ফোঁশ গিয়াছিল জলের কারণে  
 ক্ষণমান্ত পুন আইল পবন নন্দনে ।  
 বসুদেব ভগ্নি মাতা কোত্তের নন্দিনী  
 বিচিত্রবীৰ্য্যের ববু পাণ্ডুর গৃহিনী ।  
 বিচিত্রশীলকু তুলি শয্যা মনোহর  
 নিদ্রা নাহি হয় যার তাহার ওপর ।  
 হেন মাতা গতাগতি যায় স্রমিতলে  
 হরিৎ বিধি হেন লিখিল রূপালে ।  
 কহিল অধিক যার কোমল শরীর  
 হেন ভাই স্রমিতলে লোটায়ে শরীরে ।

তিন লোকে ঈশ্বরের যোগ্য যেই জন  
 সহজ মনুষ্য প্রায় হ্রমিতে শয়ন ।  
 অর্জুন সমান বীৰ্য্যবন্ত কোন জন  
 হেন ভাই কৈল মোর হ্রমিতে শয়ন ।  
 সুন্দর নকুল সহদেব অনুপম  
 বীৰ্য্যবন্ত বুদ্ধিমন্ত সর্বগুণবিশীর্ণ ।  
 এ রূপে দুর্গতি নাহি হয় কোন জনে  
 দুষ্ক বুদ্ধি জ্ঞাতি দুর্ঘোষিনের কারণে ।  
 আপদে তরয়ে লোক জ্ঞাতির সহায়  
 বনে যেন বৃক্ষে বাতে রক্ষা পায় ।  
 দুর্ঘোষিন কুলদ্বার হৈল জ্ঞাতি বৈরি  
 গাঁহ তেজি ঘার হেতু বনে বনচারি ।  
 দুর্ঘোষিন কন আরমহুনি দুর্ঘাতি  
 বিতরাস্ত্র সেই দুষ্ক করিল অনিতি ।

ধর্মেরে নহিন ভয় বাজ্যে লুপ্ত হইয়া  
 পাশেতে নিমগ্ন হইল নিদাক্ষ হইয়া ।  
 পুন্যবল নাহি দুষ্ট জিয়ে দেব বলে  
 কোন দেব বর দায় হইল কোন কালে ।  
 তেজারনে আজ্ঞা নাহি করে যুবিলির  
 গদার বাড়িতে তার লোটাতি শরীর ।  
 কোন মনুষ্য মহোষবি কৈল কোন জন  
 তেজারনে রহে দুষ্ট তোমার জীবন ।  
 ধর্ম আত্মা যুবিলিরে করে পাশেচার  
 তেজারনে এত দুঃখ আশা সভাকার ।  
 কোন ক্রমে অশঙ্ক্য হইয়া আমি সব  
 তবু আজ্ঞা নাহি করে মারিতে কৌরব  
 কহিতে কহিতে ফেবি হৈল বৃকোদরে  
 দুই চক্ষু লোহিত কচালে দুই করে ।

পুনঃ কোবি সম্বরিয়া দেখে ভাতৃগণে  
 নিদ্রা ভঙ্গ নাহি করে বিচারিয়া মনে।  
 জাগিয়া রহিল ভীষ বট বৃক্ষমূলে  
 চারি ভাই-মাতা নিদ্রা যায়েন বিভোলে।  
 হেন কালে হিতিস্ব নামেতে নিশাচর  
 বিপুল বিস্তার কাঁয় লোকে ভয়ঙ্কর।  
 দন্ত পাটি বিদাকাটী অিহা লহলহ  
 দীর্ঘকর রক্তবর্ণ চক্ষু কুণ্ঠ গৃহ।  
 কৃষ্ণঅঙ্গ অতি রঙ্গ শিরো রুদ্রবিন  
 সেই কাল ছিল ভাল মহির ওপর।  
 পাইয়া গন্ধ হইয়া অন্ধ চতুর্দিকে চায়  
 চন্দ্র পুতা মুখ শোভা জলকহ প্রায়  
 সুশোভন জয় জন দেখি বটমূলে  
 হৃৎমতি ভগ্নি পুতি নিশাচর বলে।



চিরদিন ভক্ষহীন ছিল ওপর্বাসে  
 দৈবযোগে দেখা আগে পাইল মানুষে  
 বসি গৃহ নিজ প্রিয় মাংশ ওপনিত  
 জয় জনে যোর স্থানে আনিহ তুরিত ।  
 নাহি ভয় নিজালয় ঘাই শীঘ্রগতি  
 যোর বন কোন জন বিরোধিব ইতি ।  
 নিজ ভ্রাতৃ বোলে তবে চলিল রাক্ষসী  
 বীরবর বৃকোদর যথায় আছে বসি ।  
 মহাভারতের কথা অমৃত সমান  
 কাশীরাম দেব কহে শুনে পুণ্যবান ।  
 নিশাচরী দূরে থাকি বীর বৃকোদরে দেখি  
 শরীর নেহাংরে দ্বন্দ্বঘন

কিবা সুমেরু চূড়া যেন শালদ্রুম কোঁড়া  
 শশীমুখ পঙ্কজ নয়ন ।  
 সিংহের বিক্রম ধরে ভুজযুগ করি করে  
 কম্বু কণ্ঠ নাগবর নাশা  
 অঙ্গ নিরঙ্কিয়া ফনে নিভিল অনঙ্গিবারে  
 মনে চিন্তে হিড়িম্বের স্মৃতি ।  
 এমন সুন্দর রূপে নাহি দেখি ইহলোকে  
 যক্ষ রক্ষ মানুষ ভিতরে  
 যোর ভাণ্য হেতু বিধি মিলাইল হেননিধি  
 স্মার্মী আমি করিব ইহারে ।  
 ভাইযোর দুরাচারী এ হেন পুরুষ মাঝি  
 মাংস হেতু থাইবেক সুখে  
 ইহারে রাখিয়ে আমি বরিষে করিয়ে মা  
 চিরকাল বঞ্চিত কোঁড়বে ।

প্রভু কামনা করি কামনা নিশাচরী  
 দিব্যরূপ হইল কামিনী  
 মুখ পাঁচ পাঁচদশা নয়ন কুরঙ্গ ভূষি  
 স্তনযুগ বরা নিতম্বিনী ।  
 কামের কামনা ভুজ তিলপুষ্প নাশাচরী  
 শ্রুতিযুগা নিন্দিত গিহিনী  
 করিকর যুগা ওক ওলট কদলি তরু  
 মস্তবর মাতঙ্গ চলনি ।  
 চন্দ্রক কুমুদআভা অঙ্গের বরন শোভা  
 কটাক্ষে মোহিত মুনিগণ  
 আমিয়া ভীমের পামে মলজিত মৃদুভাষে  
 কহে যেন কোকিল ভাষণ ।  
 কহ তুমি কোন্ জন কোথা হইতে অগমন  
 কহেতু আইলা এই বনে

দেবতার মূর্তি পুায়      স্থায়িতলে নিদ্রা যায়  
কেবা হয় এই চারি জনে ।

নিদ্রা যায় নিকপমা      সুবদনী ঘনশয়মা  
এ রামা তোমার কেবা হয়

এ ঘোর দুর্গামবনে      নিদ্রা যায় অচেতনে  
নাহি জান রাফস আলয় ।

তিলেক নাহিক তর      যেন আশনার ঘর  
অভিশয় দেখি দুঃসাহস

এই বন অধিকারী      পাণ আত্মা দুরাচারী  
ভয়ঙ্কর হিতিম্ব রাফস ।

হয় সে আমার ভ্রাতা      মোরে পাঠাইল এখা  
তোমা সভা বিরিয়া লইতে

মনুষ্যাদি জন বৈরি      মাংসলোভী পাণ্ডকারী  
ইচ্ছা কৈল তোমায় খাইতে ।

দেওয়া তোমার অঙ্গ পিড়িল যোরে অনঙ্গ  
 স্মৃতি করি বরিনু তোমারে  
 মিথ্যা নাহি কহি আমি বুঝি কার্য কর স্মৃতি  
 সাবধান হও রাক্ষসেরে ।  
 আঁজা কর এইক্ষণে লৈয়া ঘাই অন্য স্থানে  
 পবনত কন্দর অন্য বনে  
 হিড়িম্বার মুখে শুনি মেঘের নিনাদ বানি  
 বৃকোদর কহে ততক্ষণে ।  
 দেখি তোরে সুলক্ষনী কহিম অনিত্য বানী  
 এই কথা না মণ্ডবে লোকে  
 কেন হেন দুর্ভাগারী ভ্রাতৃ মাতৃ পরিহরি  
 স্ত্রী জাতি হইয়া কামুকে ।  
 হইয়া সভা রাক্ষসমুখে দিয়া আমি ঘাণ মুখে  
 তোমারে লইয়া অন্য স্থান

কহিতে এমন কাহ্ন মুখে তোর নাহি লাজ

কামিনীয়ে হইলি অজান।

এত শুনি নিশাচরী কহে জোড়কর করি

মদু মধুর বচনে

আজ্ঞা কর মহাশয় যে তোমার প্রিয় হয়

পূর্ণ পনে করিব একনে।

বড় দুঃখ যোর ভ্রাতা একনি আশ্রমে এখা

সাবধান হইতে জুয়ায়

জাগাইয়া মব্বতনে মোর পক্ষে আরোহণে

লইয়া যাইব অন্য ঠাঞী।

ভীষ বলে ভ্রাতৃমায় মুখে শ্রুয়া নিদ্রা যায়

কেন নিদ্রা করিব ভণ্ডন

তোর ভাই কোন ছার কেবা ভয় করে তরি

আমি তারে না করি গণন।